#### Внеурочное занятие

**Тема:** «Решение творческих задач»

Цель: формирование математического мышления.

**Задачи:** развитие интереса к предмету математики, развивать внимание, мышление, память, умение анализировать, сравнивать обобщать, применять свои знания в нестандартной ситуации.

### Формирование УУД.

**Личностные результаты:** самооценка своей работы, смыслообразование (какое значение, смысл имеет учение).

**Регулятивные:** определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; учиться планировать учебную деятельность на уроке, умение действовать по образцу, алгоритму, памятке;

**Познавательные:** ориентироваться в системе знаний; добывать новые знания: находить необходимую информацию в учебнике, извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, схема, иллюстрация); перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы;

**Коммуникативные:** донести свою позицию до других; оформлять свою мысль в устной и письменной речи; слушать и понимать речь других, вступать в беседу;

# Ожидаемые результаты:

Развитие у детей познавательных интересов, возникновение (у кого-то закрепление) интереса к учёбе; снижение тревожности;

## Ход занятия

#### 1. Организационный момент.

Добрый день ребята, добрый день всем тем, кто нас смотрит, и будет работать вместе с нами.

Внеурочное занятие по математике проведу с вами я, учитель математики Светлана Витальевна Теслюк.

## 2. Актуализация знаний

Эпиграфом нашего занятия я взяла высказывание советского математика Алексея Ивановича Маркушевича:

«Кто с детских лет занимается математикой, тот развивает внимание, тренирует свой мозг, свою волю, воспитывает настойчивость и упорство в достижении цели».

Ребята, что такое творчество?

А о каких людях мы говорим: Человек творческий, творческая личность?

Какими качествами должны обладать творческие люди?

Можем ли мы сказать о себе «Я человек творческий»?

Как вы думаете, есть ли связь между математикой и творчеством?

Решая разные задачи по математике, подходим ли мы творчески к решению?

А какие задачи требуют творчества в решении? (олимпиадные, на смекалку, занимательные)

Тема нашего занятия «Решение творческих задач».

Творчество – мыслительный процесс и, как всякий другой подобный процесс, для достижения хороших результатов требует практики.

Творческие задачи можно разделить на изобретательские и исследовательские.

# Как решать творческие задачи?

Определите тип задачи: исследовательская или изобретательская.

<u>Изобретательская задача</u> — когда цель требуется достигнуть или есть проблема, которую нужно преодолеть, причем очевидные решения в данных условиях неприменимы. Перед Решателем возникает вопрос: "Как быть?".

<u>Исследовательская задача</u> — когда происходит некоторое явление, и Решателю необходимо объяснить его, выявить причины или спрогнозировать результат. Перед Решателем стоит вопрос "Почему? Как происходит?".

#### Например:

**Исследовательская задача:** Отправляясь на охоту, медведица оставляет своих малышей одних. А при ее возвращении медвежата ведут себя очень странно: едва завидев приближающуюся маму, они залезают на тонкие деревца. **Почему?** 

**Изобретательская задача:** Медвежата плохо видят и не сразу узнают маму, возвращающуюся с охоты. Дожидаться пока она приблизиться — опасно, а вдруг это чужой взрослый медведь. Он ведь и обидеть может. **Как быть медвежатам?** 

**Ответ:** Медвежата плохо видят и не сразу узнают маму. А дожидаться, пока чужой медведь приблизится, опасно. Поэтому они залезают на тонкие деревца, куда взрослому медведю влезть не под силу.



Рене Декарт, французский философ, математик, сказал: «Для того чтобы усовершенствовать ум, надо больше рассуждать, чем заучивать». Мы сегодня будем с вами исследователями и изобретателями.

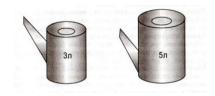
## 3. Основная часть

Начнем занятие с разминки. Здесь вы можете рассуждать, спорить, высказывать свою точку зрения.

### 1. Интеллектуальная разминка

- 1)Где происходит то, что в жизни не происходит никогда?
- 2)Как дотронуться до урока?
- 3)Во время дождя, под каким кустом заяц сидел?
- 4) Что за пятачок, на который ничего не купишь?
- 5) Каких камней нет в море?
- 6) Какие часы показывают правильное время два раза в сутки?

- 7)Шесть ушей, двенадцать ног, три крючка и пятнадцать копеек. Что это?
- 8)Что роднит лошадь и льва?
- 9)Миссис Мёрфи купила две лейки поливать свои любимые цветы. Только никак не может понять, почему в лейку на 3 л входит воды больше, чем в лейку на 5 л.



### 2. Логические задачи

**Задача 1**.В 6 ч утра в воскресенье гусеница начала заползать на дерево. В течение всего дня, т.е. до 18 ч, она преодолела высоту 3 м, а в течение ночи опустилась на 2 м. В какой день и час она окажется на высоте 9 м?



**Задача 2**.Почтальон Печкин ежедневно после работы возвращается домой пешком. Летом он проходит расстояние от работы до дома за 85 мин, а зимой за 1 ч 25 мин. Как можно объяснить разницу во времени?



**Задача 3.**Мама предложила всем членам семьи (мама, папа, дочь) мыть посуду по очереди. Дочь отказалась, сославшись на свою занятость — уроки, олимпиады, кружки.... Тогда папа сказал: «Ну ладно, я буду мыть по нечетным дням, мама по четным, а ты в те дни, которые делятся на три». Дочка с радостью согласилась. Разберитесь, что получилось?



**Задача 4.**До царя Гороха дошла молва, что кто-то из троих богатырей убил змея Горыныча. Царь приказал всем троим явиться ко двору. И молвили они:

Илья Муромец: «Змея убил Добрыня Никитич».

Добрыня Никитич: «Змея убил Алеша Попович».

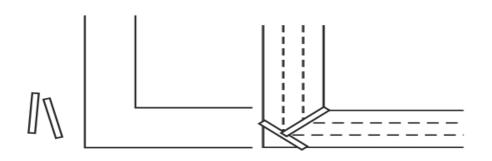
Алеша Попович: «Я убил змея».

Известно, что один из них сказал правду, а двое слукавили. Кто убил змея?

(Ответ:Змея Горыныча убил Добрыня Никитич.)



**Задача 5.**Четырехугольное поле окружено рвом, ширина которого всюду одинакова. Даны две доски, длина каждой из которых точно равна ширине рва. Требуется с помощью этих досок устроить переход через ров. Подскажите, как это сделать.

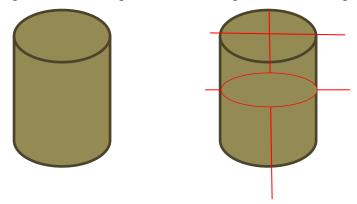


**Задача 6**.В бутылке, стакане, кувшине и банке находятся молоко, лимонад, квас и вода. Известно, что молоко и вода не в бутылке, сосуд с лимонадом стоит между кувшином и сосудом с квасом, в банке не лимонад и не вода. Стакан стоит около банки и сосуда с молоком. В какой ёмкости находится каждая из жидкостей?



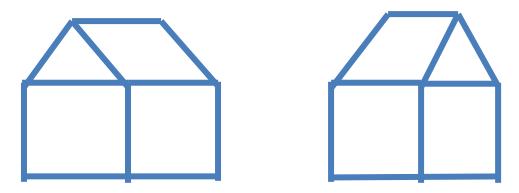
3. Конструирование в пространстве

**Задача 1.**У каждой профессии есть свои секреты. Представьте себе, что вы дровосек и вам надо расколоть это бревно на восемь равных частей тремя ударами. Как это сделать?

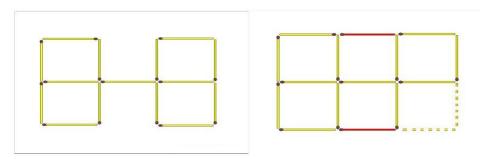




Задача 2. Архитектор Арчи уже возвел дом под крышу, как вдруг заметил, что дом «смотрит» не в ту сторону: не на восток, согласно проекту, а на запад. Арчи задумался, как бы исправить оплошность. Будучи архитектором, Арчи привык мыслить пространственно, так что довольно быстро нашел выход. Сдвинув одну- единственную балку, он умудрился изменить направление дома. Передвиньте одну палочку так, чтобы дом был направлен в другую сторону.



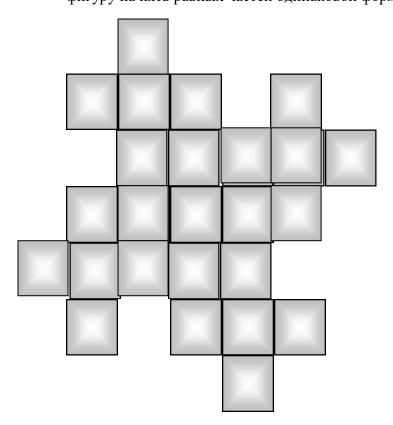
Задача 3.Переставьте две палочки так, чтобы получилось пять равных квадратов.



**Задача 4**.Разместите 6 стульев в одной комнате так, чтобы у каждой из четырех стен (на дверь не обращаем внимание) их было одинаковое количество.



**Задача 5.**Закрасьте пять квадратов так, чтобы поделить изображенную фигуру на пять равных частей одинаковой формы



# 4. Поиск закономерностей

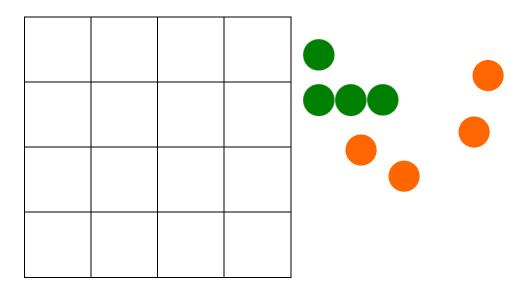
Волшебные квадраты

**Задача 1**. Расставьте числа в квадрате так, чтобы по горизонтальным, вертикальным рядам и по диагоналям получилось одно и то же число. Разместите числа 3, 4, 5, 6, 8, 9 так, чтобы в сумме получить 21.

10		
	7	
	11	

10	3	8
5	7	9
6	11	4

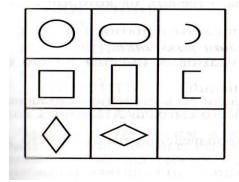
**Задача 2.**Расположите на 16 клетках 4 монеты одного достоинства и 4 монеты другого так, чтобы ни в одном ряду горизонтальном, вертикальном или диагональном — не встречалось по 2 одинаковые монеты.



Задача 3. Завершите схему.

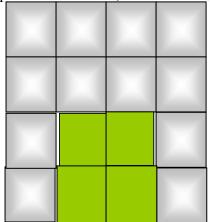
Какой с вашей точки зрения, рисунок должен быть в свободном квадрате?

Какие закономерности прослеживаются в расположении рисунков?

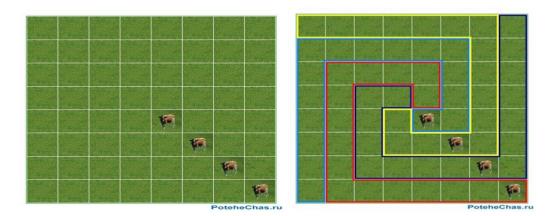


# 5. Задачи на разрезание (деление геометрических фигур на равные части).

**Задача 1**Квадрат состоит из 16 одинаковых клеток, 4 из них закрашены. Разрежь квадрат на 4 равные части так, чтобы в каждой их них было лишь по одной закрашенной клетке.



Задача 2.На поле квадратной формы пасутся четыре коровы. Разделите поле на одинаковые части, так чтобы в каждой части была только одна корова.



## 6.Задачи на переливание жидкости.

Самая древняя из задач на переливание – задача Пуассона.

Знаменитый французский математик, механик и физик Симеон Дени Пуассон (1781—1840) решил эту задачу в юности и впоследствии говорил, что именно она побудила его стать математиком.



Методы решения задач на переливания метод рассуждений; метод проб и ошибок; табличный; метод блок – схем; метод математического бильярда.

**Задача:**Летом Винни - Пух сделал запас мёда на зиму и решил разделить его пополам, чтобы съесть половину до Нового Года, а другую половину - после Нового Года. Весь мёд находится в ведре, которое вмещает 6 литров.

У него есть 2 пустые банки – 5-литровая и 1-литровая.

Может ли он разделить мёд так, как задумал?



```
Решение: Из 6 в 5 и в 1
Из 1 в 6
Из 5 в 1
Из 1 в 6
Из 5 в 1
Из 1 в 6
Итого в 6 – 3л, в 5 – 3 л.
```

Всему миру известен знаменитый английский сыщик Шерлок Холмс, герой произведений А.Конан-Дойла. Популярность литературного героя настолько велика, что в Англии находится музей знаменитого сыщика. Наблюдательность и дедуктивный метод Холмса позволили ему раскрыть множество преступлений. Не менее популярны и афоризмы Шерлока Холмса. Выберите из афоризмов те, которые вам хотелось бы взять на вооружение. Афоризмы Шерлока Холмса

Афоризмы шерлока холмса

Мыслитель сможет в полной мере овладеть искусством построения выводов только в том случае, если будет обладать по-настоящему глубокими знаниями.

Человеческий мозг похож на пустой чердак. И разумный человек всегда внимательно следит за тем, какие вещи хранятся в его чердаке.

Не спешите строить предположения, если вам неизвестны все обстоятельства дела.

Смотреть умеют все, но замечать – лишь немногие.

Завершить занятие хочу китайской пословицей.

Человек может стать умным тремя путями:

Путем подражания – это самый легкий путь,

Путем опыта – это самый трудный путь

И путем размышления – это самый благородный путь.

**3.Итог занятия**. Понравилось ли вам занятие? Что именно?

Математика - трудный предмет. Есть такие ребята, которые не любят её и даже боятся. Сегодня мы решали «творческие задачи» и убедились, что математика может быть весёлой, интересной и привлекательной и решать нестандартные задачи - настоящее удовольствие!

Спасибо за внимание!

#### Список используемой литературы:

- 1. Депман И. Я., Виленкин Н. Я. «За страницами учебника математики». Пособие для учащихся 5 -6 классов ср. школы. М.: Просвещение, 1989.
- 2. Занимательные математические задачи. Дополнительные занятия для учащихся 5 классов: Учеб.пособие / Составители А. М. Быковских, Г. Я. Куклина. 2-е изд., испр. Новосиб. гос. унт. Новосибирск, 2010.
- 3. Игнатьев Е. И. В царстве смекалки. М.: Наука, 1978.
- 4. Математика: Учеб.- собеседник для 5 кл. сред. шк. / Л. Н. Шеврин, А. Г. Гейн, И. О. Коряков, М. В. Волков.-2-е изд. М.: П росвещение, 1994.
- 5. Нагибин Ф. Ф., Канин Е. С. Математическая шкатулка: Пособие для учащихся 4-8 кл. сред.шк. 5-е изд. М.: Просвещение, 1988.